

Precio de los anuncios

Ptas.

En la cuarta plana, cada línea de publicación diaria . . . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Solo se admiten anuncios hasta las 12 del día de su publicación



El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.



Precios de suscrición

Ptas.

En la isla, un mes adelantado . . . . . 1'50
En el resto de España, trimestre, id. . . . . 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
Número suelto DIEZ CÉNTIMOS

Año 15. Mahón, sábado 6 Abril de 1895. N.º 4.102

SECCIÓN POLITICA

Esto acaba

Cayó Cánovas del Poder por ser un enemigo del bien público. La inmoralidad de su administración, llegó á punto de escandalizar á sus propios correligionarios que, por labios de Silvela, la denunciaron al país y á los tribunales, dando lugar á la ruidosa excisión y caída del partido conservador.

Pues bien; los motivos que ocasionaron la caída de Cánovas subsisten, pero considerablemente agrandados. Testigo son las palabras que acaba de pronunciar Silvela.

Para colmo de la indignación pública, Cánovas ha hecho ministro al hombre que había excitado tantas iras, al que había provocado, por su escandalosa administración en el Municipio, hasta perturbaciones de orden público, al que tuvo que refugiarse en el ministerio de la Gobernación huyendo de la persecución de las masas, y en la inmunidad de senador huyendo de las persecuciones de la justicia.

Cayó, pues, Cánovas del Poder por haberse dividido el partido conservador, y hoy aparece ese partido más dividido que nunca. Cayó por una cuestión de inmoralidad, y el hombre más tildado bajo ese concepto, ha ascendido á la primera jerarquía de la nación. El que estaba en la picota de la inmoralidad, está en el sitial de la justicia; el perseguido por los tribunales, es jefe de los tribunales.

(Las Dominicales.)

Minuta

La disciplina militar

¿Cómo ha de entenderse la disciplina del Ejército? Yo dejo al señor Salmerón que elija entre tres definiciones que voy á presentar, advirtiendo que yo me quedo con la última que indicaré.

Primera, la del malogrado general Cassola, cuyos proyectos en parte combatí; pero habiéndole combatido en cosas en que á mi juicio se equivocaba, en otras en que tenía razón he sido siempre el primero en hacer justicia á su memoria: "La disciplina no es sólo la obediencia y subordinación de los de abajo; es el cumplimiento de todos los deberes, tanto de los de arriba como de los de abajo."

La segunda, la del célebre mariscal Marmont del tiempo de Napoleón I: "Es necesario que cada uno, en el grado de jerarquía en que esté colocado, tenga en su pensamiento que no manda á sus subordinados sino á título de la obediencia que debe á sus superiores."

Tercera, que es la que á mí más me gusta, la que lleva á mi ánimo completo convencimiento, la del ilustre escritor militar español Villamartín, jefe de infantería, de inolvidable memoria en el Ejército: "La disciplina es el respeto al ciudadano, á la propiedad; es el aprecio de sí mismo, el aseo, los buenos modales, la puntualidad en el servicio, la aversión á los vicios, la exactitud en la obediencia, el escrupulose respeto á las leyes, la austera dignidad en la subordinación. Sin ella, el Ejército es odiado en su mismo país; con ella el Ejército es amado hasta del enemigo.

EL GENERAL OCHANDO.

(La Justicia.)

SECCION DE NOTICIAS

Desde Madrid

1.º de abril.

Planteóse mal en el Congreso el debate sobre la última crisis, y de ahí, que después de cuatro sesiones, aún no se haya dicho en él, nada pertinente; como no sea lo necesario, que al fin es algo, para empujar al navajeo entre los Sres. Silvela y Cánovas.

En honor de la verdad debe consignarse, que el rompimiento entre ambos prespícuos conservadores estaba descontado; pues no era posible otra cosa desde el instante en que se constituyó el actual Gabinete, hecho á propio intento para decirle al Sr. Silvela, que sus combinaciones le importaban al Sr. Cánovas algo menos que dos céntimos de cominos.

En cambio Fernando Gonzalez puso en el Senado las cosas en su verdadero terreno, y hete ya el asunto concluido y averiguado cuanto pasó, y en su lugar debido el Gabinete actual, en cuanto que habrá de serle muy difícil ponerse moños, insistiendo en la arrogante declaración de: «yo ignoro cuanto ha sucedido y por ende la razón que el Sr. Sagasta tuvo para dejar el poder, pues solo sé, que yo lo he tomado sin condiciones.»

Ya dije el otro día y mis lectores lo comprenden tan bien como yo, que la cuestión madre de todas las cuestiones, es por demás delicada. Por ser tan sencilla, yo, y permítaseme la inmodestia, la domino, más cuántos se hallan al tanto de cuanto sucede explicarán porque no debo dejar su exposición á las más altas autoridades de la política: como que se han renovado los tiempos en que la gracia del periodista consiste en nadar y guardar la ropa.

Más dejando aparte preámbulos, diré que Fernando Gonzalez dió en el clavo, y que al dolor saltó el sesudo y respetable Sr. Groizard, que dijo así:

«Yo entiendo que al país importa más saber por qué la solución de esa crisis ha sido política habiendo comenzado con otro carácter, y por qué los que formábamos el anterior Ministerio hicimos dimisión.»

«...Porque dimitiendo primero—el partido liberal—en las condiciones en que dimitió, y no aceptando despues en las condiciones en que *se veía obligado á ejercerle*, ha demostrado una vez más que quiere conservarse íntegro, para sacrificarse, como se ha sacrificado, en beneficio de la libertad, de la corona y del país.»

Refiriendo despues los sucesos que provocaron la dimisión del general Bermudez Reina, el nombramiento del general Martinez Campos y la manifestación hecha por el ministro de la Guerra, de que no podía permanecer en el Ministerio si salia de su puesto el capitáL general, añadía el Sr. Groizard:

«Y nosotros, en virtud de toda esta serie de sucesos que voy esbozando, creímos que nada podíamos hacer más patriótico que llevar nuestras dimisiones á la reina, y así lo hicimos aquella noche.»

¿Qué ocurrió después? ¿Por qué no continuó en el Gobierno el partido liberal? En los siguientes párrafos tal vez se encuentre la explicacion de estas dudas:

«Pasado algún tiempo, nos reunió el señor Sagasta, y tuvimos la honra y la satisfacción, que yo me apresuro á recordar con agradecimiento, de que nos dijera que S. M. la reina deseaba y nos excitaba á que siguiera aquel Gobierno en el poder... Nosotros examinamos el estado de las cosas, las circunstancias que nos rodeaban, las consecuencias de los peligros, los obstáculos con que íbamos á tropezar y, *sobre todo, los compromisos que con la patria y la libertad tenia el partido liberal...* rogamos al Sr. Sagasta manifestase á su majestad *que nos dispensara del honor de secundar sus deseos,* que personalmente tanto nos enaltecían. ¿Acertamos? ¿Cometimos una deserción? Yo creo, señores, que no. Y la mejor justificación de que no *desertamos* ni cometimos ninguna de aquellas faltas que lastiman y están en contra de los primarios derechos de todo Gobierno, la tiene el Senado recordando la proposición que ayer se apoyó en este sentido y el discurso que, *ofendiendo la majestad de las leyes, y en daño de la justicia, personificada en el más alto tribunal de la nacion, acaba de pronunciar mi digno amigo el general Martinez Campos*, haciendo alarde de propia independencia y de una falta de influencia oficial que, contra su modesta y patrióticos propósitos, le dan sus prestigios, siendo ese discurso, *como una condición que pesa sobre este Gobierno* en el ejercicio del poder y sobre la mayoría que en su día traiga al Congreso.»

De todo esto resulta que la crisis última, á diferencia de tantas otras, se hizo entre cristales, y por eso las palabras del Sr. Groirzard son la comprobación terminante, concreta y acabada de cuanto durante la semana de San José telegrafió nuestro agente telegráfico y se leía en las correspondencias de Madrid.

Las palabras del Sr. Groirzard constan en el *Diario de Sesiones*; por eso las reproduzco, y como consignar el caso con todos los necesarios pormenores, excusan mayor ampliación, y ponen al Sr. Cánovas en el caso de contestarlas en el Senado ó en el Congreso, y no con un mar de palabras, que á la postre se prestan á media docena de interpretaciones, sino diciendo sí ó no, como Cristo nos enseña.

Fígense mis lectores en que Cánovas dijo: «Hemos venido al poder sin condiciones», y que el Sr. Groizard afirma, que la proposición del señor Martínez Campos, viene á ser como una condición que pesa sobre el actual Ministerio conservador.

No olviden mis lectores, pues si yo no lo dije por mi incapacidad para exponer los hechos escuetos, lo refirió el telégrafo, que Martínez Campos retiró su proposición á ruegos del Sr. Azcárraga, que los apoyó diciendo, que había instruído expediente para averiguar lo que procedía hacer, dadas las observaciones del Sr. Martínez Campos, que el señor Azcárraga hizo suyas.

Moraleja: que estamos mejor que queremos.

Santiago.

(La Publicidad.)

Un nuevo Mozart

Se llama así á un pequeño pianista ruso que actualmente da conciertos en la sala Erard de París después de haber recorrido triunfante gran parte de Europa.

Raoul Koczalski, nombre de nuestro héroe, nació en Varsovia en enero de 1885. Su padre es doctor en leyes y su madre una dama muy distinguida y notable pianista.

Las notas que ésta arrancaba al piano causaban tal impresión en el ánimo del niño, que, á los tres años de edad y después de haber sido llevado por sus padres un día al teatro á ver la ópera *Faust*, al regresar á su casa, fuese derecho al piano y sus débiles dedos empezaron á tocar el wals y la marcha de los soldados de dicha ópera.

El señor y la señora Koczalski apenas se daban cuenta del prodigio que veían, pero al observar la afición creciente del niño por la música, afición que le hacía estar acurrucado debajo del piano siempre que su madre tocaba, ésta decidió darle lecciones diarias, que Raoul recibió con aprovechamiento extraordinario.

Seis meses más tarde, Mr. Jules Gadomsky, profesor del Conservatorio de Varsovia, tomó al niño por dicípulo, siendo maravillosos los progresos que en poco tiempo realizó.

Parecía increible ver aquellas débiles

manitas interpretando estudios de Bertini y de Cramer. Ocho meses hacía que Raoul se hallaba estudiando bajo la dirección del Sr. Gadomski, cuando se organizó en Varsovia una gran exposición de música y de todo cuanto con ella se relaciona.

El niño, que á la razón contaba cuatro años, fué llevado á dicha exposición por su profesor, y con asombro de los presentes púsose á examinar, como podría hacerlo un consumado maestro, las piezas musicales más importantes.

De pronto eligió una, y de pié, llegando apenas su hermosa cabecita rodeada de rizos rubios á la altura de las teclas, púsose á tocar dicha pieza con seguridad admirable.

Al ver este prodigio, el representante de la casa constructora de pianos colocó al niño sobre un taburete, y este empezó al punto a impresionar.

Los visitantes de la Exposición deteníanse asombrados ante el diminuto artista: la gente acudía de los salones inmediatos, y el niño, sin intimidarse ante aquel numeroso auditorio, seguía improvisando fantásticas melodías.

Aplausos entusiastas resonaron, y al día siguiente los periódicos de Varsovia no se ocupaban más que del pequeño prodigio. Algunos dias despues, una comisión de notables de la ciudad, vino á suplicar al doctor Kokczalski que permitiese é su hijo tomar parte en un concierto benéfico.

Otorgado el consentimiento, tuvo lugar la fiesta musical, consiguiendo el pequeño Raoul un triunfo colosal.

Acompañado de su familia, el niño partió de Varsovia para dar algunos conciertos en Rusia. En San Petersburgo conociéronle Pedro Tschaicowiski y Rubinstein, los cuales se mostraron no menos admirados de aquel prodigioso talento.

Desde San Petersburgo la familia Koczalski trasladóse á Moscou, recorriendo las principales ciudades del imperio, el Cáucaso y las orillas del mar Cáspio.

Cinco años tenía Raoul cuando compuso su primera obra: «Raoul Valse». Poco despues llegaba á Spa, donde conoció al Shah de Persia, el cual, encantado de su precoz talento, le nombró *pianista de la corte persa* y lo elevó á la dignidad de caballero de la Orden del Sol y de León, señalándole ademas una renta vitalicia de 3.000 francos.

Raoul visitó tambien el reino de Rumania. La egregia escritora que firma, Cármen Sylva, colmó al niño de elogios y de caricias, no cansándose de admirar aquella portentosa facilidad para el arte y aquella preciosa cabeza rubia que animaban dos hermosos ojos negros.

El Sultán de Turquía mostróse no menos expresivo que la soberana de Rumanía.

Condecoró al niño con una orden importante, distinción que agradeció Raoul dedicando una composición á S. M. I. A los ocho años Raoul había escrito ya 50 piezas musicales, de las cuales 15 han sido impresas. Sus improvisaciones son asombrosas y revelan un sentimiento artístico muy profundo.

* * *

Durante el estío de 1892 el joven pianista se encontraba en Gmünden, residencia veraniega de la familia real de Dinamarca.

Raoul fué invitado á tocar delante de sus majestades, quienes asombrados ante aquel prodigio, no se cansaban de celebrarlo.

El rey Christián preguntó al muchacho «que era lo que más deseaba en aquel momento», y cuando todo el mundo esperaba una respuesta en armonía con la edad del niño—cinco años y medio—oyeron á este contestar gravemente:—«Señor, desearía las obras de Haendel.»

Algunos días despues Raoul recibía, con una dedicatoria de S. M. cincuenta volúmenes ricamente encuadernados que contenían las obras de Haendel. El rey nombró tambien á Raoul caballero de una orden danesa, y éste correspondió á dichos obsequios escribiendo una preciosa *gavotte*, que dedicó á la reina Luisa, y una mazurka á la duquesa de Cuberland.

En Viena fué donde durante el invierno de 1891 Raoul fué aclamado como el «nuevo Mozart»; calificativo que corroboraron profesores tan notables como Hanslick é Hirscheln. La fama de este niño llegó á oidos del rey de Sajonia, y los conciertos que Raoul dió en Dresde en 1893, se vieron honrados con la presencia de su majestad y de los principa es personajes de la corte.

El rey colmó de elogios al niño, y la duquesa de Schleswig-Holstein, madre de la actual emperatriz de Alemania, quiso dar una prueba de su admiración por el joven artista, yendo a hacerle personalmente una visita.

* * *

Berlín presenció los éxitos de Raoul el mes de Febrero de 1894. La serie de conciertos que dio allí causaron sensación inmensa en el mundo artístico, quienes no se explicaban cómo aquellas pequeñas manos vencían las mayores dificultades y admiraban al mismo tiempo aquel talento asombroso de improvisación.

En efecto, antes de empezar á tocar una pieza de memoria, improvisaba un preludio, ora lleno de encanto y de sentimiento, ora grandioso y arrebatador como la pieza que ha de seguirle.

Sus autores favoritos son Chopin, Beethoven y Schumann.

No se concibe como puede ejecutar con tanta perfección composiciones tan erizadas de dificultades como las rapsodias de Listz, que sabe todas de memoria y las grandes sonatas de Beethoven.

La historia cuenta que Mozart escribió sinfonías á los ocho años. Raoul no le va en zaga, pues está escribiendo una ópera en un acto cuyo título es «Agar é Ismael».

Crónica parisién

A defender la pátria.—Sobre la difteria.—Las carreras de cojos.—El microbio de los besos.—Paris se divierte.—El elefante y el tranvia.—Información literaria.—Quisicosas.

La característica de la quincena última, es la nota belicosa y entusiástica que despierta el amor a la integridad de la patria.

Al mismo tiempo que los batallones peninsulares abandonaban el hermoso suelo español para dirigirse á la perla de las Antillas, los regimientos espedicionarios, volvían las mochilas á la fiera tierra de los galos enfilando la proa de sus navíos hácia el enigmático país de Madagascar.

¡Qué espectáculo más hermoso! La caserna de la Pepiniére, fué punto de cita para todo París el domingo último. Los pequeños soldados, aquellos *gavroches* que Victor Hugo inmortalizára en sus *Miserables*, van á partir; en ellos ha confiado la patria su defensa y ellos, obedientes y ansiosos de gloria, abandonan la ciudad de los placeres, marchando para buscar la muerte, con la sonrisa en los labios ó para volver coronados de gloria, héroes anónimos que añaden un florón más á la tricolor bandera.

El marcial redoble del tambor, el imponente silencio de aquellos soldados que desfilan ante el general Saussier, la solemne actitud de aquella muchedumbre por cuyas mejillas rodean lágrimas que no se sabe si son de dolor ó de alegría, me hicieron sentir un escalofrío de indescriptible entusiasmo y de mi corazón que pensaba en aquel momento en que igual espectáculo se estaba reproduciendo en mi patria, escapóse un entusiasta grito de: ¡Vivan Francia y España!

¡Buena suerte á los soldados que van á luchar en la manigua! ¡Venturas mil á los que pelearán con los *Hovas!*

Razón tuvo nuestra Espronceda:

«Allá vá la nave,
¿Quién sabe dó vá?»

* * *

Ahora que la difteria se ha hecho una cuestión de actualidad, despues del descubrimiento de Roux, bueno será hacer conocer las siguientes líneas que tomamos de *Le Monde médical* que se publica en francés y en español en París:

«La difteria es una enfermedad contagiosa, cuyo período de virulencia puede durar de quince días á varios meses, despues de curado el enfermo.

«Las personas que han estado en contacto con los diftéricos; pueden tener, aunque no estén enfermos, los microbios de la difteria y propalarla á los niños.

«Para evitar este peligro y á fin de que los médicos puedan asegurarse de si el enfermo tiene aún los microbios, *Le Monde médical*, manda gratis, á los doctores que lo pidan, un tubo de suero para culturas, un hisopo *ad hoc* y una espátula de nickel esterelizada.»

Como creemos que es una cuestión de interés público, daremos la dirección de tan humanitaria revista médica: 72, avenue Kléber, París.

* * *

¿Qué pensarían mis lectores de aquel que pretendiese fundar una masa coral compuesta de mudos y con un auditorio de sordos?

Pués ya pueden echarse á pensar lo mismo de un vecino de Nogent-sur-Marne, Pueblo cercano de París que ha organizado una carrera de .. ¡cojos!

¿No es verdad que la idea tiene mucho de original?

Pero lo más curioso es que de veinticinco patas de palo inscritas, diez y ocho eran *zocatas*, como dijo el paleto del cuento, circunstancia que ha llamado grandemente la atención.

Yo les aseguro á Vds. que era muy chusco aquel pelotón de patirrotos *arpeando, arpeando* para correr la distancia de 200 metros, marcada en el programa.

Treinta segundos bastaron al Sr. Roulín, de Orleans, para cubrirla y ganar la medalla de oro.

¡Viva, pués, el campeón de las patas de palo!

* * *

Tiene requetemuchísima gracia la comunicación hecha por un doctor á la Academia de medicina de París.

Trátase de un Galeno que pretende haber encontrado el microbio de los besos, lo cual nada tiene de extraño en esta época de microbiomanía.

Lo más notable del caso es que el tal microbio tiene una virtud eminentemente digestiva, lo cual viene á resolver el problema del *Vichy en su casa.*

Qué asisten ustedes á un banquete y á causa de haber forzado los tornillos sienten allá en las *lóbregas* profundidades del estómago los ruidos precursores de la indigestión, nada de sacar la legendaria cajita con bicarbonato ni de reclamar el elixir de pepsina; eso es de mal gusto y pasado de moda.

Es más práctico y más fin de siglo comenzar el tiroteo de besos á fuego graneado, haciendo blanco en vuestro vecino más inmediato y... tanto peor para ustedes si tropiezan con una vieja forrada en pergamino, con cara de suegra y bigotes de granadero.

Yo no se que habrá dicho la Academia de medicina al ver la susodicha comunicación; pero cualquiera que sea la respuesta no puede llamar la atención, toda vez que toda una Academia de ciencias de París ha derrochado su talento durante cinco sesiones para saber ¡por qué razón caían de pié los gatos!

* * *

Esa inmensa espina dorsal de París, cuyas vértebras se llaman boulevard de los Italianos, de Montmartre, de la Magdalena, etc., ha sido el último jueves el teatro de una fiesta popular y *sui generis*, conocida con el nombre de la *Mi. Caréme.*

Consiste esta en una cabalgata explendida organizada por los estudiantes, esos alegres moradores del barrio latino, y por las lavanderas, bonitas y graciosas como ellas solas.

Tienen su reina de la fiesta, sus damas y pages de honor, carrozas, séquito numeroso y músicas notables.

Las principales arterias de la población son invadidas por la multitud, suspéndese la circulación de carruajes y tranvías y resulta imposible dar un paso.

El Presidente de la República preside el desfile de honor desde la tribuna del Eliseo, mientras el alegre cortejo comienza la batalla de *confetti* y *serpentinas* con una furia de que solo puede dar idea el consumo de aquellos proyectiles, que según los diarios parisienses ha pasado este año de 500.000 kilógramos.

El efecto es verdaderamente mágico y recuerda las alegres fiestas de la risueña Venecia: los multicolores papelitos lanzados por las manos de la linda parisién siembran el aire á la manera de una mariposa que bate sus alas dejando caer el polvillo que las engalana y las elegantes serpentinas entrelázanse en las copas de los pelados árboles adornándolos de flotante cabellera donde brillan todos los colores del iris.

Tres poblaciones conservan en Francia la tradición de la *Mi-Caréme:* París, Niza y Nantes, en las tres los proyectiles que la locura lanza, marcan el caracter de tan diferentes pueblos. París, pueblo alegre y veleidoso, emplea los ligeros recortes de papel; en Niza la voluptuosa mujer de los Alpes marítimos, os arroja las rosas y violetas de sus jardines y en Nantes, el rudo bretón, os apedrea con las naranjas de sus huertos.

Las costumbres son el libro donde se lée el caracter de los pueblos.

* * *

París es la población más barata en lo que se refiere á coches de alquiler. Ultimamente la tarifa de un franco cincuenta ha sido rebajada á un franco.

A este propósito debo hacer saber á mis lectores que acaba de fundarse una sociedad para domesticar al elefante, acostumbrándole á tirar de un tranvía mónstruo, capaz de transportar quinientas personas en cada viaje.

El inconveniente está en la lentitud de la marcha del paquidermo.

Aún cuando tranvías hay que parecen arrastrados por elefantes.

* * *

—Entre los acontecimieutos literarios de la temporada que acaba, hay uno que no debo pasar en silencio: el banquete dado en honor de Edmond de Goncourt, por sus colegas en arte, sus admiradores y sus amigos, en esta solemnidad viéronse reunidas todas las celebridades parisienses de la novela, del teatro, de la pintura y escultura. En medio de la mayor cordialidad y de la más sincera simpatía, allí fué ensalzado el autor de tantas obras maestras, el vigoroso escritor que, á pesar de la dolorosa ausencia de su hermano y colaborador Jules de Goncourt, continúa la série de novelas y de estudios históricos tan *artistas* y encantadores, en los cuales campea la nota exacta y mesurada del verdadero naturalismo, en literatura.

—La primera representación en el teatro del Odeón del soberbio drama *Por la corona*, original de Francisco Coppée, ha sido una ocasión para que los admiradores del poeta celebren el ingenio, siempre joven, del autor de *Passant.*

Por la corona, fué acogido por el público parisién con verdadero entusiasmo. Este hermoso drama, en el que la idea de la Patria constituye el fondo, *quedará* entre las obras más perfectas del Maestro.

—En el Teatro Francés, debo señalar entre las novedades del invierno último, la obra de Julio Lemaitre, quién despues de haberse colocado en primer ran-

go entre los críticos contemporáneos escribe ahora para el teatro, excitando siempre una viva curiosidad con sus obras. *El Perdón* es la última. El adulterio es el sujeto de ella. Este tema que ha seducido á tantos dramaturgos, Dumas hijo entre otros, era difícil de tratar con originalidad. Lemaitre y Dumas analizan y moralizan con gran contentamiento de las letras, pero si Jules Lemaitre ha sabido interesar el paladar delicado del público que asiste al Teatro Francés, sus auditores buscarían vanamente en el desenlace de la obra, la fórmula de la felicidad conyugal, tan difícil de determinar: los esposos culpables, uno y otro, despues de confesarse sus faltas, despues de un recíproco perdón, se confían á Dios y al tiempo para cicatrizar sus llagas y poderlas olvidar.

—Puesto que he citado á Dumas hijo, debo decir que tendré ocasión de hablar de él en una de mis próximas crónicas, toda vez que tres de sus nuevas obras van á ser representadas en las más grandes escenas parisienses.

* * *

Quisicosas:

—Si viene el Sr. de Calainos preguntando por mí, dile que no recibo.

—Y si no viene, ¿que le digo, señorito?

—=»(:)»=—

—¡Mamá! el Sr. Martínez me ama y yo le correspondo.

—Eres una idiota, porque el Sr. Martínez no tendrá una peseta hasta que muera su tio y le deje su cuantiosa fortuna.

—Precisamente es del tio de quién hablo.

—¡Eres un ángel!

ANTONIO AMBROA.

París, 27 Marzo 1895.

MAHÓN

Pues, Señor,

hétenos aquí otra vez con Francisco.

Empieza *acusándose* de haber leído EL LIBERAL. Mal principio para un buen católico ¡Cometer esos pecados..... y en cuaresma! Suerte que pronto irá usted á confesarse de tan tremendo deslíz, y despues de absuelto..... ¡oh! entonces podrá usted volver á las andadas, sin perjuicio de volver á confesarse por Pascua Florida.

Y luego de declarar *urbi et orbe* que ha cometido tamaña falta, esclama con un tantico de orgullo, que no sienta bien á su humildísimo *me penitet*:

"*No hay quien á mis argumentos les hinque el diente.*"

¡Hombre....! ¡hombre....! ¿si será usted también infalible? Nosotros ignorábamos hasta aquí que tuviésemos que habérnoslas con una lumbrera (léase *llumanera*) de tal magnitud.

Perdone usted nuestra osadía y prosigamos.

Insiste usted en que le digamos nuestro nombre, por necesitar sin duda una personalidad cualquiera en quien desahogar su bilis cuaresmal. Pues bien, no nos da la gana decírselo por la sencillísima razón de que nosotros discuti mos frases é ideas, no personas. Y lo mismo nos dá que usted se llame, ó que suscriba sus escritos con el nombre de Francisco, ó con otro nombre cualquiera. La personalidad de usted es para nosotros muy respetable,—y especialmente para el que estas líneas escribe que no tiene el gusto de conocerle,—pero sus escritos nó nos merecen igual consideración.

Así es que cuando calificamos á usted de *jesuita*, no fué á su persona, sino al que profesaba las ideas por usted vertidas.

Jesuítas, no lo son solo para nosotros republicanos y demócratas, los que visten sotana y pertenecen á la orden de Loyola, sino los que como éstos toman á la religión católica por antifaz, y en vez de trabajar en pro del catolicismo, dedican todos sus esfuerzos á combatir la democracia y á entronizar la teocracia. Y entre los que así obran entra usted de lleno, por más que le pese: con la careta de católico-apostólico-romano á macha martillo que ha tomado usted, ninguno de sus escritos se dirije á demostrarnos las verdades de la religión que le sirve de abrigo, sinó exclusivamente á combatir á los republicanos y á todo lo que huele á liberal, imitando en esto la conducta de su compadre el Padre Ferriz. En suma es usted un jesuíta de tomo y lomo por más que lo niegue.

¿Quiere V. otra prueba de ello? Ahí vá.

Para hincar el diente, su diente de jesuíta á nuestro diputado don Rafael Prieto, pretendió usted hacerle responsable de los escritos de EL LIBERAL, diciendo que era su órgano oficial. UNA FALSEDAD.

Habiendo nosotros desmentido su afirmación mal intencionada, asegura usted que D. Rafael Prieto es jefe nato del partido de Unión Republicana de Mahón, cuando el señor Prieto figura en el partido centralista. OTRA FALSEDAD.

Esto es usted, un hombre que envuelto en un manto de exagerado catolicismo, y afectando escrúpulos de haber leído EL LIBERAL, no repara en inventar hechos falsos para combatir á nuestro diputado republicano, dando rienda suelta á sus pasiones políticas que pretende cubrir con un barniz religioso.

¿Y de obrar así no le remuerde á usted la conciencia? ¿De esto no debe usted confesarse señor jesuita?

Hemos visto con satisfacción que se están arreglando y blanqueando las paredes divisorias del paseo de la Esplanada y tiestos de las columnetas de las mismas que bien lo necesitaban. También se están pintando los bancos de madera. Bien pueden agradecer nuestras pollitas la disposición del Ayuntamiento de esta ciudad en embellecer un sitio tan frecuentado por nuestros elegantes de ambos sexos.

Según el anuncio que en otro lugar publicamos, la Alcaldía llama á Antonio Mezquida Garrios para enterarle de un asunto que le interesa.

La subasta celebrada hoy en las Casas Consistoriales, para llevar á efecto la limpieza de la alcantarilla de la cuesta Vieja de esta ciudad, ha sido adjudicada al mejor postor Lorenzo Borrás Sintes, por la cantidad de setenta pesetas.

En el vapor "Ciudad de Mahón" serán mañana embarcadas para Alcudia, 291 cabezas ganado cabrío, 88 lanar, 13 vacuno, 3 mular y 1 asnal.

SOCIEDADES

Casino Unión Republicana

Socorros Mútuos

Se convoca junta administrativa para el domingo próximo á las tres de la tarde, al objeto de aprobar las cuentas de fin de mes.

Se suplica la puntual asistencia.

Mahón 4 Abril de 1895.—El Director, Jaime Roselló.

* * *

Casino El Isleño

Se convoca junta general ordinaria para el domingo 7 del corriente, á las tres de la tarde, á fin de aprobar las cuentas del primer trimestre del año actual.

Mahón 5 Abril 1895.—P. O. El Secretario, Francisco Seguí.

* * *

Sociedad filantrópica

EL RECREO

Este sociedad convoca á sus afiliados á la junta general ordinaria, que tendrá lugar el domingo 7 del actual á las once de la mañana, en las Casas Consistoriales de esta ciudad, al objeto de aprobar las cuentas del mes de Marzo.

Mahón 5 Abril de 1895.—El Presidente, Juan Serra.

1895

Hoja del Calendario para mañana

Abril 7 Domingo

San Epifanio obispo y mártir.

Sale el Sol á las 5'35.—Pónese á las 6'3o.

Luna: sale 3'25 T.—Pónese 4'20 M.

Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

Nuevo gobernador del Banco—Los excedentes de cupo.

Madrid 5, 10'40 m.

La Gaceta publica el nombramiento de gobernador del Banco de España á favor del Sr. Isasa.

Han sido llamados al servicio de las armas 20,000 hombres de los excedentes del cupo último permitiendo la redención á metálico.

Se ha abierto un registro de voluntarios para Cuba concediéndoles algunas ventajas.

Noticias de la guerra de Cuba—Los republicanos en el Congreso—El Senado

Madrid 5, 5'30 t.

Un despacho oficial de la Habana dice que una partida de 700 insurrectos intentó en la costa S. atacar á un destacamento de nuestras tropas. Han salido fuerzas para batir á la citada partida.

En el Congreso los republicanos extreman la oposición con objeto de obstruccionar la aprobación de los presupuestos.

En el Senado se discute la reforma de la ley de aguas.

Consejo de ministros.—Embarque de tropas.—Nada nuevo de Cuba.

Madrid 6, 10'20 m.

Mañana habrá consejo de ministros para tratar de la cuestión del cambio del alto personal.

En la Coruña se embarcarán hoy 740 hombres con destino á la isla de Cuba.

No se ha recibido ninguna noticia de la Habana.

BANCO DE MAHON

BOLSA DE BARCELONA

Madrid 5 4'10 t.

4 por 100 interior	70'42
4 por 100 exterior	81'52
4 por 100 amortizable	80'00
B. H. de Cuba 1886	104'62
Id. id. 1890	95'25
Banco Hispano Colonial	00'00
Acciones ferro-carril Francia	22'60
F. Norte	24'90
Id. Orense	0'00
Id. Almansa	0'00
Obligaciones Francia	52'87
Id. Norte	00'00
Id. Orense	29'25
Id. Almansa	52'75
Compañía Trasatlántica	84'75

Empeños del Casino Mercantil

Interior . . 20 rs. vn. paga alcista.
Exterior . . 00 » »

Alcaldía de Mahón

Reemplazos

Antonio Mezquida Garrios se servirá presentarse inmediatamente en esta Alcaldía para enterarle de un asunto que le interesa.

Mahón 6 Abril 1895.—El Alcalde S. Vinent.

Anuncios.

Ayuntamiento de Villa-Cárlos

Vacante la plaza de Médico-cirujano municipal de esta Villa, dotada en el presente ejercicio económico con el haber anual de 749 pesetas y de 874 pesetas en el póximo, los que aspiren á obtener dicho destino pueden presentar sus solicitudes documentadas en la Secretaría de este Ayuntamiento dentro del plazo de treinta días, que empezará á contar desde la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de esta Provincia.

La duración del contrato será de dos años viniendo obligado el facultativo á residir en esta población y visitar á unas setenta familias pobres.

Villa-Cárlos 1.° Abril de 1895.—El Alcalde Presidente, Casimiro de Cossio.—P. A. del Ayuntamiento y J. M., Juan N. Quevedo, Srio.

Para vender

Una viña con casa de recreo y otras dependencias contigua á la carretera que desde Mahón conduce á Ciudadela. Se venderá toda entera ó en porciones.

Una porción de terreno dividida en dos cercados plantados de viña, árboles frutales y chumberal, situado en este término y cerca la carretera expresada.

Una casa situada en el inmediato pueblo de Villacarlos calle de Stuard número 14.

Informará el Notario don Francisco Andreu, ó en la calle de Montañez número 4.

Para alquilar

Los bajos de la casa n.° 16 de la Cuesta de Deyá. Informarán en la misma.

Casa para vender

Lo está en el pueblo de Villacárlos calle Stuart n.° 59.

Para informes calle Gracia n.° 3, en Mahón.

Para alquilar ó vender

Lo está la casa n.° 6, de la calle Isabel II.

Informes, San Roque, 10.

EN VENTA:

Lo están la casa números 36 y 38 de la calle de Hannover y la número 80 y 82 de la calle del Carmen, procedentes de la herencia de D. Miguel Pons y Pons Pbro.

Para informes, en la Notaría de don Francisco Andreu y en el Centro General de Negocios.

EL Tratado de Análisis Gramatical

RECIENTEMENTE PUBLICADO POR

D. Jaime Ferrer Aledo

Se halla de venta en la imprenta de D. Francisco Fábregues Orfila, Mahón. Y en la de D. Salvador Fábregues, Ciudadela.

Dr KLEIN

AUTOR DE LAS PASTILLAS NIELK

ANEMIA

DEBILIDAD, CONSUNCIÓN, RAQUITISMO, ESCRÓFULA, CONVALECENCIA, EMBARAZO, DENTICIÓN, TISIS, &.

PASTILLAS FOSFATADAS DR KLEIN

Estas pastillas pueden tomarse solas ó también disueltas en agua formando solución de fosfato de cal. Ventajas que tienen sobre los otros preparados de cal: 1.a Ser completamente asimilables (digeribles); 2.a No contener nada de hierro, así es que deben tomarlas los enfermos predispuestos á congestiones é irritaciones pulmonales y bronquiales, á quienes tanto perjudican los preparados que contienen hierro; 3.a Estar dosificadas con exactitud; 4.a Conservarse indefinidamente; y 5.a Ser el preparado de cal más económico, pues contiene doble cantidad de fosfato de cal que los que se venden á mayor precio.

ASMA

CATARRO, SOFOCACIÓN, DIFICULTAD DE RESPIRAR

LICOR ANTIASMÁTICO DEL DR. KLEIN

Cura el asma atacando las causas productoras del mal.

GOTAS CALMANTES DEL DR. KLEIN

Calman al momento los ataques de asma, por intensos que sean. El LICOR cura radicalmente la enfermedad; las GOTAS calman de momento el ataque

TOS

PASTILLAS PECTORALES DEL DR. KLEIN

Eficaz remedio para combatir y calmar toda clase de tos, por rebelde y crónica que sea. No contienen opio ni morfina.

VENTA: D. Jaime Ferrer, Farmacéutico, Castillo, 11.

AUTOR: DR. KLEIN, Escudillers, 82. BARCELONA

Caña legítima Puerto Rico

Colmado La Mallorquina

Moreras, 52.—MAHÓN

También hemos recibido JAMONES superiores y gran surtido de galletas y biscochos.

LA UNIÓN

COMPAÑIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1828

Esta Compañía, la primera de las Compañías francesas de Seguros contra incendios por la importancia de su cartera, asegura, además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caida del rayo, la explosión del gas de alumbradó, del vapor, de la dinamita y otros explosivos.

Capital social	10.000.000	Francos
Reserva	7.635.000	»
Primas á cobrar	71.660.157	»
Total	89.295.157	»
Capitales asegurados	14.729.521.163	»
Siniestros pagados	183.000.000	»

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colon, y calle Merced, 20, 22 y 24.

Director: D. E. Ges.

SUB-DIRECTOR: D. Federico J. Cardona, calle Gracia, 45 y Muelle.—MAHON

LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosiones de Gas

AUTORIZADA POR REAL DECRETO DE 25 AGOSTO DE 1865

Unica en su clase, domiciliada en Barcelona, Dormitorio de S. Francisco, 5, principal (EDIFICIO DE SU PROPIEDAD)

DIRECTOR-GERENTE: *Sr. D. Fernando de Delás, ex-Diputado á Córtes, abogado y propietario.*

Esta Compañía cuenta por sí sola en la isla de Menorca mayor número de asegurados que todas las demás Compañías de su clase.

Capital social 20.000.000 de reales

Capitales asegurados: Ptas. 1.913.542.627,90

La Compañía ha satisfecho por 2.751 siniestros, la importante cantidad de

4.195.868'86 pesetas

SUB-DIRECTOR EN MENORCA:

D. Pascual José Hernandez, Arravaleta, 3, Mahón.

TARJETAS DE VISITA

Se imprimen con prontitud, perfección y elegancia en esta imprenta, Nueva, 25

Venta

Está en venta la casa calle de Santa Teresa n.° 19.

Para informes en la misma.

*
**

Está en venta la casa n.° 6 de la plaza de la Constitución.

Informes en la misma.

Subasta

El día 8 de Abril á las once de la mañana se venderán en el despacho del notario D. Francisco Andreu, á voluntad de sus dueños, y con sujeción á las condiciones y títulos de propiedad que obran en poder del mismo notario, las fincas siguientes:

1.° Una casa situada en Villacárlos, calle de la Iglesia números 19 y 21, que forma esquina con la calle Mayor, donde está señalada con el número 47 accesorio, con salida á la calle de Cala-Padera, en la cual está señalada con el número 1.

Y 2.°, un huerto ó solar, situado en la calle de Mahón de dicho pueblo de Villacárlos, señalado con el número 25.

Se tomarán 5.000 pesetas al interés corriente sobre primera hipoteca. En esta imprenta informarán.

Para vender

Lo está una casa situada en esta ciudad, calle de Gracia número 30.

Informará el Notario D. Francisco Mercadal.

*
**

Lo está la estancia llamada *Se Peña*, situada á la parte Norte del término municipal de esta ciudad, de cabida de unas 22 cuarteras tierra de labor.

Informará el Notario don Francisco Andreu y Pons.

Tintas

y toda clase de efectos de escritorio.

Véndense en Mahón en la imprenta de D. Bernardo Fábregues, Nueva 25.



Tarjetas DE VISITA

Se imprimen con esmero y elegancia y de varias clases y tamaños en la imprenta de B. Fábregues.

Dinero

Por alhajas y valores, se presta en el acto en pequeñas y grandes cantidades en el

Cambio Mahones

8, INFANTA 8.

Imprenta de Bernardo Fábregues. San José, 69. Despacho: Nueva, 25.

Farmacia del Dr. D. José Casasa, Jaime I, 2, Barcelona.

Consulta de 11 á 1 ó por escrito

Píldoras orientales

DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas **Píldoras**, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritacion. Téngase siempre á mano una dósis de estas píldoras sin rival y se destruye al momento en su origen todo gérmen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta salud.

Compuestas exclusivamente de vegetales son inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas en especial las del corazon, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Contra los herpes

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA compuesto por el DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

Enfermedades

SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del **Antivenéreo del doctor Casasa**, exclusivamente vejetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estracheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Cuantos padezcan

DE LA BOCA

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarne de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes movibles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentifrico Saint-Servaint del Doctor Casasa.**

Unico que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia, plaza de la Constitucion,** esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

